

Wystawa

„Powstanie Poznańskie 1956 – ocalona pamięć”

Kurator wystawy:

Barbara Fabiańska

Scenariusz:

Barbara Fabiańska, Jan Szymański

Aranżacja przestrzeni:

Piotr Rogaliński, Barbara Fabiańska,
Marzena Dziadul, Jan Szymański,
Jacek Maruniewicz

Aranżacja plastyczna:

Piotr Rogaliński, Barbara Fabiańska,
Marzena Dziadul

Opracowanie graficzne fotografii i fotogramów:

Michał Bresinski (Ad Rem)

Czołg i tramwaj:

Karol Furyk

Relacje uczestników Powstania za:

Aleksander Ziemkowski, **Poznański Czerwiec 1956, relacje uczestników**, Poznań 1995, wydanie autorskie na prawach rękopisu

Wybór i opracowanie materiałów do przekazów multimedialnych:

Jan Szymański, Luiza Szumiło, Aleksandra Kubisiak,
Barbara Fabiańska, Jacek Maruniewicz,
Krzysztof Płonka, Marcin Wiśniewski

Przygotowanie komputerowe i opracowanie graficzne przekazów multimedialnych:

Michał Bresinski (Ad Rem)

Realizacja dźwięku:

Mariusz Migdalski, Adam Draber

Montaż dźwięku:

Marcin Wiśniewski oraz Waldemar Pluta (Ad Rem)

Czytają:

Zofia Bartoszevska, Ryszard Biniak,
Piotr Maciejewski

Konsultacja historyczna:

Jerzy Majchrzak, Zofia Bartoszevska,
Ryszard Biniak i inni uczestnicy Powstania

Eksponaty, fotografie i materiały archiwalne ze zbiorów:

Wielkopolskiego Muzeum Walk Niepodległościowych,
Wielkopolskiego Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych,
Stowarzyszenia „Poznański Czerwiec 1956”, Zgromadzenia Księży Marianów, Muzeum Archidiecezjalnego w Poznaniu, Radia „Merkury” Poznań oraz Leszka Paprzyckiego, Zbigniewa Romańskiego, Włodzimierza Rau, Małgorzaty Wilczyńskiej, Jolanty Konat-Marczyńskiej, Ryszarda Biniaka, Lecha Dymarskiego i Mariusza Tulińskiego.